

¿Por qué no entiendes el inglés hablado igual que el escrito?

Una breve guía para entender qué estás escuchando realmente.



¿Por qué no entiendes el inglés hablado igual que el escrito?

No es por cómo hablan los nativos.

Es por cómo escuchas el inglés.

Hola, mi nombre es Gabor, soy profesor de inglés, y hace más de veinte años trabajo con profesionales hispanohablantes como tú que ya saben bastante inglés, pero que se dan cuenta que todavía les cuesta entender el inglés hablado.

En esta guía te explicaré por qué ocurre esto y te mostraré una manera diferente de escuchar el inglés que puede ayudarte a entenderlo con más facilidad en reuniones, charlas o simplemente en conversaciones cotidianas.

Durante mi trabajo como formador de inglés en empresas en España, tuve la oportunidad de observar como hablan los profesionales, qué les costaba en inglés y por qué. Me di cuenta que mejorando su pronunciación podían afinar su oído con más precisión y entender mejor el inglés al mismo tiempo.

Desarrollé formas eficientes de ayudarles para tener más facilidad y confianza.

16

ARTÍCULOS

SPEAK UP

Parte de ese trabajo se publicó en 16 artículos en Speak Up, una de las revistas de referencia para aprender inglés en España.

Ahora quiero compartir contigo algunos puntos importantes sobre como funciona el inglés hablado, y por qué a menudo puede parecer complicado de entender.

Esta guía te ayudará a entender por fin qué está pasando

cuando el inglés que escuchas te resulta difícil y a tener la claridad que necesitas para empezar a cambiarlo.

Al final encontrarás una invitación a probar Speech Toner, donde podrás poner estas ideas en práctica conmigo.

Pero primero, lo primero.

Veamos por qué el inglés hablado puede parecer tan complicado de entender.

Nota sobre los contenidos

Esta guía tiene fines informativos y educativos. Aunque se han realizado esfuerzos para garantizar que la información sea precisa y eficaz, el autor no asume ninguna responsabilidad por las consecuencias derivadas de su uso, de no utilizarla o de utilizarla de forma indebida.

¿Por qué algunas palabras se escuchan menos que otras?

Imagina que estás en una reunión y escuchas este discurso:

We're a couple of weeks into the new project, and things are going well so far.

We've had a few issues, but nothing serious, so I went through some reports and had a team meeting with the technicians.

We discussed a couple of issues with the latest orders and agreed to send the updated information to the client.

Cuando ves el texto, todas las palabras están claras.

Cuando solo escuchas al hablante, en cambio, es posible que no todas se oigan con la misma claridad.

Esto se debe a que, en el inglés hablado, algunas palabras destacan más que otras. Esas palabras suelen llevar la información principal del mensaje, mientras que otras aportan información gramatical y ayudan a precisar el significado.

Es una característica habitual del inglés hablado.

Pero puede jugar en tu contra si intentas captar todas y cada una de las palabras con la misma atención. El inglés fluido puede acabar pareciendo una larga cadena de sonidos.

Mira esta frase, por ejemplo:

I went through some reports and then had a team meeting with the technicians.

PROMINENCIA

En el inglés hablado, no todas las palabras tienen el mismo peso.



**ESCUCHA
LO QUE
IMPORTA**

En una situación normal, estas serían las palabras que probablemente destacarían:

went through · reports · team meeting · technicians

Y esto es importante para entender el inglés hablado.

Haz este pequeño experimento mental.

Imagina que el hablante solo pudiera decir estas cuatro partes:

went through - reports - team meeting - technicians

No entenderías el mensaje al 100 %, pero probablemente captarías bastante bien la situación.

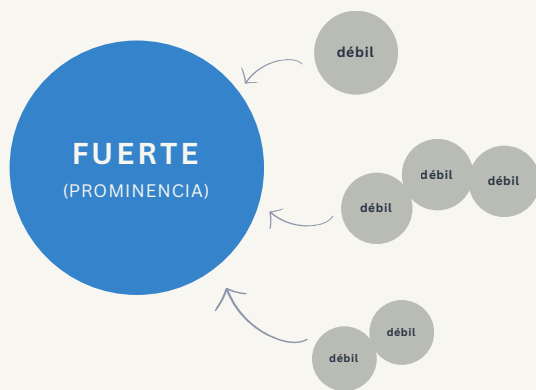
¿Por qué? Porque esas palabras comunican buena parte de la información principal. Las demás añaden precisión, pero el mensaje básico ya está ahí.

Por eso, si quieres entender el inglés hablado con más facilidad, necesitas empezar a entrenarte para escuchar las palabras que destacan, en lugar de intentar captar todas con la misma atención.

¿Por qué el inglés parece tan rápido?

Hay otro fenómeno que ocurre con las palabras cuando hablamos inglés: **algunas se comprimen.**

Piensa en las palabras que destacan como imanes fuertes, y en las demás como imanes más débiles. Los imanes fuertes atraen a los más débiles.



PROMINENCIA → ATRACCIÓN → RITMO

Algo parecido ocurre en el inglés hablado.

El resultado es lo que yo llamo el **efecto acordeón**: mientras las palabras que destacan se estiran un poco más, las demás se comprimen para mantener el ritmo.



Las palabras importantes se estiran. Las menos importantes se acoplan comprimiéndose.

La combinación de estos dos efectos hace que el mismo texto pueda sonar muy diferente cuando se habla que cuando se lee.

Por eso, cuando sientes que el inglés va **demasiado rápido**, no significa necesariamente que la persona esté hablando rápido.

Puede ser que estés escuchando un equilibrio particular entre palabras que se estiran y palabras que se acortan, creando un ritmo que parece más rápido y, por tanto, más difícil de seguir.

La dificultad no siempre está en la velocidad.

A menudo está en no estar familiarizado con la forma en que el inglés hablado organiza y comprime los sonidos.



Ahora puedes experimentarlo

Ahora ya sabes qué estás escuchando.

El inglés hablado no es simplemente el texto escrito pronunciado más rápido.

Algunas palabras destacan. Otras se comprimen y se acoplan a su alrededor. Y esta combinación puede hacer que el inglés hablado suene muy diferente de lo que ves en la página.

Pero entender el principio es una cosa.
Ser capaz de escucharlo cuando alguien habla es otra.

Por eso he creado **Speech Toner**, una experiencia en la que vas a empezar a escuchar el inglés de una manera diferente. Es un mini curso online que puedes hacer a tu ritmo, distribuido en tres días.

No se trata de memorizar más reglas de pronunciación. Se trata de experimentar qué ocurre realmente con las palabras cuando el inglés se habla de forma natural y empezar a reconocerlo por ti mismo.

3 días para empezar a escuchar de otra manera

Es breve y práctico, y está diseñado para profesionales que ya saben inglés, pero sienten que el inglés hablado todavía les cuesta más de lo que debería.

QUIERO CONOCER SPEECH TONER →



Haz clic y descubre. Seguimos allí.

SPEECH·TONER

ESCUCHA · COMPRENDE · PROGRESA



EL INGLÉS
HABLADO
TIENE SU
PROPIO RITMO

